**Jan’s thuiskomen.**

Mensen kijken zonder te zien.

Reizend van oog naar oog,

zie jij jezelf en word je  gezien.

Onderweg verandert alles.

**Arjen bloeit**

Jouw bloemen bloeien

vol in het leven, vlak bij de dood.

In die kwetsbaarheid zit de kracht verborgen

die in tederheid verbinding schenkt.

Je neemt ze mee naar waar je vandaan komt

En geeft ze aan wie jou gegeven heeft.

Want wie lief geeft bloeit!

en wie lief heeft leeft!

**Door Amber verbonden:**

De dieren, de mensen,

de liefde, de pijn.

Door het geluk in zicht

te houden. In puurheid

deel jij jouw vuur.

Zichtbaar en onzichtbaar,

met wie het nodig heeft.

**Joep zijn Oersterk Ritme.**

Van beweging op beweging,

van brievenbus naar brievenbus

van plantje op plantje,

van laser naar laser,

van drumslag naar drumslag,

van glimlach naar glimlach.

Daar staat een man door alles heen.

Prachtig.

**Marlie haar ja!**

Zijn zonder verontschuldiging

Deel van de wereld

is een wereld gedeeld.

De stap naar buiten is de stap naar binnen.

En een nee is absoluut een ja!

**Tom’s levendige pad**

De weg vinden.

Zit niet in de weg

maar in haar vinder.

De lijnen van het veld

zijn door de mensen van het spel getekend.

Je kent ze bijna met je ogen dicht.

Als de wereld uitvalt,

gaan er daarom overal de lichten aan.

En word jij opgevangen.

Zodat de weg jou terug kan vinden.

**Tessa’s hart!**

We zien wie we zijn.

De wereld, de spiegel.

Een ogen blik

vanuit het hart

breekt het slot

van de geest

en opent de deur

naar het licht, op je gezicht.

Waarheid is: vreemd

Pas met liefde,

komt het tot leven

en wordt het

echt.

**Douwe Jan’s zelfportret**

Je zelf zien is altijd anders. *( bewust een spatie in je zelf )*

Zelfbewust blozen is er niks bij.

Ik vergeet vaak dat ik half rood ben.

Tot er een vraag komt of een blik

Ik slik en glimlach tegelijk.

Dankbaarheid, voor de vreugde en de pijn

Omdat ik leren mag;

Douwe Jan te wezen.